



ANTEPRIMA DEL NOTIZIARIO DEL GRUPPO ITALIANO ATTACCHI 1/2011

In copertina : Alta Badia, La Villa. Impianto ecologico dell'Armentarola: una pariglia di cavalli Norici traina in cordata 40 sciatori per portarli alla partenza dello skilift



LE CARROZZE DI ETTORE BUGATTI

Ettore Bugatti, designer ed ingegnere, il cui genio ha prodotto più di 7.800 automobili, che sono diventati tesori della nostra industria automobilistica era un appassionato di cavalli e di carrozze. In questo articolo, sapientemente tradotto ed elaborato da **Laura Martini** su testi di **Henri Baup e Andres Furger**, scopriamo l'eleganza delle sue carrozze e dei suoi finimenti, rigorosamente in giallo e nero, autentici gioielli che meritano di essere conosciuti.



UN DIVINO COPRICAPO

Nell'arte della guida alle redini lunghe l'utilizzo del cappello in alcune sue varianti ben specifiche è una regola fondamentale, "*Mai in carrozza senza cappello!*" Quante volte abbiamo sentito questa frase, ma indossando un cilindro, una bombetta, una paglietta, un panama, una lobby o un feltro, quanti di noi hanno mai pensato alle sue origini e alla sua storia? La Redazione ci offre una serie di informazioni ed immagini sul Cilindro, un divino copricapo...



ARTE DA CONOSCERE... E RICONOSCERE

Le abbiamo sempre viste come dei mezzi di trasporto, per passeggeri o merci, strumenti di impiego pubblico o privato, le abbiamo ammirate e catalogate, forse non le abbiamo mai guardate come fossero opere d'arte. Eppure molte carrozze -si legge nell'articolo- sono dei veri e propri capolavori delle arti e professioni e meritano di essere valorizzate come tali.



LE CARROZZE DI LUIGI DE PAULA

Pasquale Pisani scrive della Collezione di Carrozze De Paula, che si trova a Catanzaro, in contrada Siano, dove è stato realizzato "il Podere delle Carrozze". Molti pezzi di rilievo e una carrozza davvero speciale, autenticata, acquistata ad un'asta, quella usata da Clark Gable e Vivien Leigh sul set di *Via col Vento!* Ancora una conferma che l'Italia è ovunque piena di meraviglie.



INVITO AL VIAGGIO NEL TERRITORIO MACERATESE

Al viaggiare in carrozza, all'evocazione di quel mondo misurato per poste, ove si era alla mercè di vetturini e locandiere, fra le mille incognite della strada, inclusa la lieta sorpresa di panorami inattesi, è dedicato l'articolo sul Museo della Carrozza di Macerata. Splendide fotografie e la preziosa guida della Conservatrice del Museo, **Maria Vittoria Carloni**, ci consegnano una presentazione che invita tutti ad una visita.



I MAESTRI SELLAI DI PALERMO

Partendo da una riflessione sulle carrozze, che erano mezzi di trasporto, ma anche simboli di ricchezza, di potere, marche di appartenenza sociale, **Giuseppe Mignosi** si sofferma su come si affiancavano alla carrozza l'eleganza e la raffinatezza delle bardature borchiate d'argento, dell'uso pregiato del pellame e della lavorazione a mano. Uno spunto per condurci nella sua Palermo fra gli artigiani sellai...



CAVALLI E SLITTE: TRADIZIONE, AGONISMO E TURISMO IN ALTA BADIA

La "Slitada da Paur", rievocazione storica durante il quale è possibile ammirare esemplari unici di slitte e di bardature di cavalli, è lo spunto per approfondire in un'intervista a **Manfred Canins**, dell'Azienda Turistica Alta Badia, tutto ciò che riguarda le slitte ippotrinate in una zona turistica e fortemente legata alla tradizione.



DA 50 ANNI PROTAGONISTI DEL CARNEVALE DI IVREA

Abbiamo voluto incontrare due personaggi storici del Carnevale di Ivrea, **Domenico Moia e Gianni Gianotti**, presenti in tutte le manifestazioni in cui, nella città e nei dintorni, i cavalli sono protagonisti... e sono davvero tante le occasioni, se, come sostiene Renato Bruzzone, che ci ha accompagnato in queste visite, "Ad Ivrea nulla si fa senza attaccare cavalli!". Abbiamo ricordato con loro i Carnevali e le loro esperienze più importanti con gli attacchi, sfogliando album di foto, ammirando illustrazioni e targhe che conservano con cura.



PER UN PUGNO DI SALE. ...

Da sempre il Gruppo Italiano Attacchi si prefigge anche di recuperare antichi itinerari valorizzando scuderie, luoghi di posta, stallaggi, atti a consentire nel solco della tradizione, percorsi per turismo in carrozza. E' con questo spirito, che in collaborazione con l'Associazione Carrettieri Genovesi, le Pro Loco, gli Enti Locali si sta progettando un percorso lungo una delle antiche vie del Sale, in partenza da Genova. Il contributo di **Elena Serrati** ci permette di scoprire le ragioni storico-culturali di questo progetto.



A COLLOQUIO CON DAVID HOLMES

Abbiamo recentemente avuto la gradita occasione di confrontarci sulla Disciplina degli Attacchi con **David Holmes**, attuale Direttore Sportivo della FISE. **Enzo Calvi** sintetizza i contenuti di questo interessante colloquio, che dimostra come, da sempre e con ancor maggiore necessità in questi tempi, sia necessario iniziare davvero a discutere, approfondire e produrre scelte programmatiche per portare gli Attacchi Italiani sullo scenario internazionale.



VERSO I MONDIALI PONY 2011 A LIPICA (SLO)

Intervistiamo il driver che sarà, a Lipica, il nostro portabandiera, al Campionato del Mondo Pony. **Johann Weitlaner**, tre volte campione italiano di Attacchi, ben conosciuto sia in Italia che all'estero ripercorre con noi le tappe della sua lunga carriera agonistica, ci dà informazioni sulla preparazione della sua pariglia, gli chiediamo, anche, le sue valutazioni sui cavalli Haflinger, sui pregi e sulle potenzialità di questa razza, con la quale da anni lavora e gareggia ai massimi livelli

Ed inoltre le consuete Rubriche, Articoli e Contributi dalle Regioni e dalle altre Associazioni, il Calendario ed i Consigli bibliografici.

GIÀ DAL PRIMO NUMERO 2011 UNA NOVITÀ È IL PASSAGGIO DA 40 A 48 PAGINE, IL CHE SIGNIFICA PIÙ ARTICOLI, PIÙ INTERVISTE E PIÙ SPAZIO PER I NOSTRI SOCI.

SONO IN CORSO DI PREPARAZIONE ALTRE NOVITÀ EDITORIALI E GRAFICHE CHE, SICURAMENTE, PER LA PROSSIMA USCITA SARANNO COMPLETATE.

I Soci, che hanno rinnovato la tessera al GIA per il 2011 riceveranno a casa gratuitamente Il NOTIZIARIO del Gruppo Italiano Attacchi.

Per le informazioni su come associarsi al GIA o rinnovare la tessera clicca su questo sito alla pagina [Associarsi](#)

NEL 2011 I SOCI DEL GRUPPO ITALIANO ATTACCHI AVRANNO DIRITTO A:

- Invio gratuito del "NOTIZIARIO " a casa propria
- Omaggio del GIUBBINO G.I.A.
- NEWSLETTER periodiche
- SUPPORTI ORGANIZZATIVI gratuiti ed aiuto nelle pratiche sportive
- Ogni altro aiuto utile allo studio alla conoscenza ed alla pratica degli Attacchi
- Sconti per acquisti on line e per inserzioni pubblicitarie derivanti dalla Convenzione stipulate con il Portale del Cavallo

COLORO CHE NON SONO SOCI DEL GIA, MA VOLESSERO RICEVERE A CASA E A PAGAMENTO IL "NOTIZIARIO DEL GRUPPO ITALIANO ATTACCHI", POSSONO CONTATTARE IL NUMERO DELLA REDAZIONE 3337059687 OPPURE INVIARE UNA MAIL A GRUPPOITALIANOATTACCHI@INTERFREE.IT

